



Collezione
Numismatica

2018

*COIN
COLLECTION*

Monetazione
della Repubblica Italiana
COLLEZIONE

2018

COLLECTION
Coins
of the Italian Republic



Fior di conio / SU: € 10

Tiratura / Mintage: 15.000 pz. / 15.000 pc

Emissione / Issue: 02/01

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000544

Le immagini non sono indicative delle dimensioni reali.
Images are not suggestive of actual size.

Le date di emissione e la disponibilità delle monete possono variare.
Dates of issue and availability of the coins are subject to change.

Le tirature possono essere ridotte.
Mintages may be reduced.

I prezzi indicati sono da intendersi al dettaglio.
Listed prices are retail only.

Per i prezzi all'ingrosso contattare l'Ufficio Vendite.
For wholesale prices, please contact the Sales Department.

Le descrizioni delle monete potrebbero differire da quelle pubblicate in Decreto sulla Gazzetta Ufficiale.
Coins' descriptions may differ from those published in the Decree on the Italian Official Gazette.

È vietata la riproduzione, con qualsiasi procedimento, della presente opera o parte di essa.
Any reproduction of this brochure, in whole or in part, by whatsoever process, is strictly forbidden.

60° Anniversario dell'istituzione
del Ministero della Salute
60th Anniversary of the foundation
of the Ministry of Health

2
euro

D.M. n. 102541 - 18/12/2017

La Repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività, recita l'articolo 32 della nostra Costituzione, sottolineando come la tutela della salute sia un diritto umano inalienabile, oltre che un bene universale. Nel 1958, per dare piena attuazione a tale dettato costituzionale, fu istituito il Ministero della Sanità, dal 2001 "Ministero della Salute", mentre al "Servizio Sanitario Nazionale" venne affidato, nel 1978, il raggiungimento di tali obiettivi.

The Republic safeguards health as a fundamental right of the individual and as a collective interest, as article 32 of the Italian Constitution reads, thus underlining the importance of the protection of health as an inalienable human right and a universal good. In 1958 the Ministero della Sanità was established - in 2001 renamed as "Ministero della Salute" - to ensure full implementation of this constitutional provision, while the attainment of its goals were entrusted to the "Servizio Sanitario Nazionale" (National Health Service), which was founded in 1978.

diritto
obverse



Dritto: rappresentazione allegorica della salute con alcuni elementi simbolo delle attività del Ministero: Ambiente, Ricerca, Alimentazione e Medicina. Nel campo di sinistra, il monogramma "RI", acronimo della Repubblica Italiana; in alto, "R", identificativo della Zecca di Roma; alla base della figura femminile, sigla dell'autore Silvia Petrassi; nel giro, la scritta "MINISTERO DELLA SALUTE", le date "1958-2018" e le dodici stelle dell'Unione Europea.

rovescio
reverse



Obverse: allegory of health with symbol elements of the Ministry's activities: Environment, Research, Food and Medicine; on the left, the monogram "RI", acronym of the Italian Republic; above, "R", identifying the Mint of Rome; at the base of the feminine figure, initials of the designer Silvia Petrassi; around, the inscription "MINISTERO DELLA SALUTE", the years "1958-2018" and the twelve stars of the European Union.

Fior di conio in set 9 pz / SU in 9 pcs set 24 €
Proof: 20 €

Emissione / Issue: 04/05
Emissione / Issue: 05/03

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000541
Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000545

SPECIFICHE
SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

2 euro

Peso / Weight:

8,50 g / 8,50 g

Diametro / Diameter:

25,75 / 25,75 mm

Finitura / Finish:

fior di conio e proof / SU and proof

Autore / Designer:

Silvia Petrassi

Tiratura / Mintage:

FdC 10.000 pz / SU 10.000 pcs - proof 5.000 pz / 5.000 pcs

Bordo / Edge:

zigrinatura fine con edge lettering / fine milled with edge lettering

2
euro

70° Anniversario dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana

*70th Anniversary of the entry into force
of the Italian Constitution*

D.M. n. 76514 del 10.10.2017

Il Capo provvisorio dello Stato Enrico De Nicola firma l'atto di promulgazione della Costituzione della Repubblica Italiana il 27 dicembre 1947; alla sua destra, il Presidente del Consiglio Alcide De Gasperi e, a sinistra, Umberto Terracini, Presidente dell'Assemblea Costituente.

The interim Head of State Enrico De Nicola signing the promulgation act of the Constitution of the Italian Republic on 27th December 1947; to his right, the Prime Minister Alcide De Gasperi and, to his left, Umberto Terracini, President of the Constituent Assembly.

diritto
obverse



Dritto: raffigurazione della firma della Costituzione Italiana; in alto, la scritta "COSTITUZIONE" e il monogramma "RI", acronimo della Repubblica Italiana; in esergo, la scritta "CON SICURA COSCIENZA", "R", identificativo della Zecca di Roma e le date "1948 • 2018", rispettivamente anno dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana e anno di emissione della moneta; nel giro, le dodici stelle dell'Unione Europea.

rovescio
reverse



Obverse: reproduction of the signing of the Italian Constitution; above, the inscription "COSTITUZIONE" and the monogram "RI", acronym of the Italian Republic; in esergo, the inscription "CON SICURA COSCIENZA" ("with clear conscience"), "R", identifying the Mint of Rome and the dates "1948 • 2018", i.e. the year of the entry into force of the Italian Constitution and that of the coin's issue respectively; all around, the twelve stars of the European Union.

Fior di conio / SU € 10
Proof: € 20

Emissione / Issue: 02/01
Emissione / Issue: 02/01

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000544
Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000558

SPECIFICHE SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

Peso / Weight:

Diametro / Diameter:

Finitura / Finish:

Autore / Designer:

Tiratura / Mintage:

Bordo / Edge:

2 euro

8,50 / 8,50 g

25,75 / 25,75 mm

fior di conio e proof / SU and proof

Uliana Pernazza

FdC 15,000 pz / SU 15,000 pcs - proof 6,000 pz / 6,000 pcs

zigrinatura fine con edge lettering / fine milled with edge lettering

70° Anniversario dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana

70th Anniversary of the entry into force of the Italian Constitution

5

euro

D.M. n. 76513 - 10/10/2017

La Costituzione della Repubblica Italiana è stata approvata dall'Assemblea costituente il 22 dicembre del 1947 ed è entrata in vigore il 1° gennaio del 1948. Una carta fondamentale che, nel coniugare perfettamente diritti e doveri, garantisce da settant'anni libertà e democrazia al nostro Paese, consentendo uno sviluppo sociale, economico e istituzionale.

The Constitution of the Italian Republic was enacted by the Constituent Assembly on 22nd December 1947 and came into force on 1st January 1948. It is a fundamental charter that perfectly combines rights and duties. Freedom and democracy have been thus guaranteed in our Country throughout the last seventy years to the advantage of social, economic and institutional development.

diritto
obverse



Dritto: allegoria dell'Italia trionfante con in mano la bandiera italiana con i colori verde e rosso smaltati, affresco di Cesare Maccari (Sala Maccari, Palazzo Madama, Roma). Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA"; in basso, a destra, il nome dell'autore "L. DE SIMONI".

Obverse: allegory of triumphant Italy holding the Italian flag with green and red enamels, from a fresco by Cesare Maccari (Maccari Hall, Palazzo Madama, Rome). Around the inscription "REPUBBLICA ITALIANA"; lower right, the name of the designer "L. DE SIMONI".

rovescio
reverse



Rovescio: all'interno di una cornice su cui campeggia la scritta "SEI LIBERA SII GRANDE", tratta dall'affresco di Cesare Maccari raffigurante l'allegoria dell'Italia trionfante (Sala Maccari, Palazzo Madama, Roma), è inserita una composizione allegorica formata da un cerchio e da un quadrato, simboli di Perfezione e Sapienza. Completano la composizione la stella della Repubblica Italiana e un particolare dell'affresco di Cesare Maccari "Le lettere e le arti" (Sala Maccari, Palazzo Madama, Roma). Al centro, il valore "5 EURO", la scritta "COSTITUZIONE ITALIANA" e le date "1948 2018" riportate sulle pagine di un libro, rispettivamente anno di entrata in vigore della Costituzione Italiana e anno di emissione della moneta; in basso, al centro, "R", identificativo della Zecca di Roma.

Reverse: set in a frame, dominated by the inscription "SEI LIBERA SII GRANDE" ("You are free be great") drawn from the fresco by Cesare Maccari reproducing the allegory of triumphant Italy (Maccari Hall, Palazzo Madama, Rome), an allegorical composition made of a circle and a square, symbols of Perfection and Knowledge. The composition is completed by the star of the Italian Republic and a detail from the fresco by Cesare Maccari "Humanities and the arts" (Maccari Hall, Palazzo Madama, Rome). In the middle, the value "5 EURO", the inscription "COSTITUZIONE ITALIANA" and, on the pages of a book, the dates "1948 2018", i.e. the year of the entry into force of the Italian Constitution and that of the coin's issue respectively; below, in the middle, "R", identifying the Mint of Rome.

Proof: € 47

Fior di conio in set 10 pz / SU in 10 pz set: € 50

Proof in set 10 pz / pcs: € 115

Emissione / Issue: 02/01

Emissione / Issue: 05/03

Emissione / Issue: 16/11

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000557

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000542

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000543

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

Metallo / Metal:

Titolo in millesimi / Fineness:

Peso / Weight:

Diametro / Diameter:

Finitura / Finish:

Autore / Designer:

Piattura / Mintage:

Bordo / Edge:

5 euro

argento / silver

legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 ‰

18 g - tolleranza / tolerance ± 5 ‰

32 mm

proof - PdC / SU

Lucaina De Simoni

proof 5,000 pz / 5,000 pcs - Fdc / SU 10,000 pz / 10,000 pcs

godronatura spessa continua / continuous coarse milled

5

euro

Tesori artistici di Amatrice

Art treasures of Amatrice

D.M. n. 98947 - 05/12/2017

Entrata nel 2015 nel prestigioso club dei “Borghi più belli d’Italia”, Amatrice è famosa per il suo splendido centro storico medievale e per aver dato il nome a una specialità gastronomica tipica del luogo, i “bucatini all’amatriciana”.

Il 24 agosto 2016 la cittadina ha subito un gravissimo terremoto che ha causato centinaia di vittime e ha distrutto gran parte degli edifici e splendide architetture, come le Chiese di Sant’Agostino e di San Francesco.

Since 2015 Amatrice is considered among “the most beautiful villages of Italy” and is renowned for its wonderful Medieval historical centre as well as for its famous culinary speciality, the “bucatini all’amatriciana”. On August 24, 2016 the town was struck by a severe earthquake that caused hundreds of victims and destroyed most of the buildings, including examples of great architecture like the churches of St. Augustine and St. Francis.

diritto
obverse



Dritto: la chiesa di Sant’Agostino di Amatrice, opera architettonica romanico-gotica di derivazione abruzzese; sullo sfondo, particolare del rosone della facciata della chiesa. Nel giro, la scritta “REPUBBLICA ITALIANA”; in basso, particolare architettonico della chiesa.

Obverse: the church of Saint Augustine in Amatrice, an example of Abruzzo Gothic-Romanesque architecture; in the background, detail from the rose window on the façade of the church. Around, the inscription “REPUBBLICA ITALIANA”; below, architectural detail from the church.

rovescio
reverse



Rovescio: particolare dell’affresco della Chiesa di Santa Maria delle Grazie, conosciuta anche come Santuario dell’Icona Passatora, nelle vicinanze di Ferrazza, frazione del comune di Amatrice, raffigurante la Madonna in trono col Bambino, nell’atto di sorreggere la città. Nel campo di sinistra, il valore “5 EURO” e “R”, identificativo della Zecca di Roma; a destra, l’anno di emissione “2018” e, in esergo, “AMATRICE” e il nome dell’autore “MOMONI”.

Reverse: detail from the fresco featuring the Madonna and Child enthroned in the act of holding the city, Church of Santa Maria delle Grazie, also known as Sanctuary of the Icona Passatora, in the surroundings of Ferrazza, a hamlet in the municipality of Amatrice. On the left, the value “5 EURO” and “R”, identifying the Mint of Rome; on the right, the year of issue “2018” and, in exergue, “AMATRICE” and the name of the designer “MOMONI”.

Fior di conio € 15

Emissione / Issue: 06/08

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000546

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

5 euro

Metallo / Metal:

bronzital e cupronichel / bronzital and cupronichel

Peso / Weight:

9,52 / 9,52 g - tolleranza / tolerance ± 5 %

Diametro / Diameter:

27,50 / 27,50 mm

Finitura / Finish:

fior di conio / SU

Autore / Designer:

Claudia Momoni

Tiratura / Mintage:

20.000 pz / 20.000 pcs

Bordo / Edge:

scallop

50° Anniversario della fondazione dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato

50th Anniversary of the foundation of the National Association of the State Police

5

euro

D.M. n. 2685 - 12/01/2018

Costituita nel 1968, l'Associazione Nazionale Polizia di Stato (ANPS) ha finalità di alto livello etico, *trait-d'union* tra gli operatori in congedo e quelli in servizio che vi aderiscono volontariamente. L'ANPS, presente sul territorio nazionale con 160 sezioni e 35 gruppi e all'estero con una sede in Canada, è custode del Medagliere nazionale, straordinario simbolo del sacrificio e della dedizione del personale della Polizia di Stato, oltre che dell'impegno per la sicurezza dei cittadini.

Established in 1968, the *Associazione Nazionale Polizia di Stato* or ANPS (*National Association of the State Police*) is committed to high ethical purposes and acts as a *trait-d'union* between retired and in-service police officers joining the Association voluntarily. The ANPS, which is present throughout the Country with 160 sections and 35 groups, as well as abroad with a headquarters in Canada, is the guardian of the national Medagliere, an extraordinary symbol of the sacrifice and devotion of the State Police personnel and of their commitment to citizens security.

diritto
obverse



Dritto: composizione del logo dell'ANPS, Associazione Nazionale della Polizia di Stato (*National Association of the State Police*), con il numero "50". In basso, un cartiglio con la scritta "ANNIVERSARIO", le date "1968", anno della fondazione, e "2018", anno di emissione della moneta; a seguire il nome dell'autore "PETRASSI".

Obverse: logo of the ANPS, *Associazione Nazionale della Polizia di Stato* (*National Association of the State Police*) combined, with the number "50". Below, cartouche with the inscription "ANNIVERSARIO", the dates "1968", year of the foundation, and "2018", year of the coin's issue, followed by the name of the designer "PETRASSI".

rovescio
reverse



Rovescio: in primo piano, due figure rappresentative dell'ANPS, Associazione Nazionale della Polizia di Stato (*National Association of the State Police*), in divisa di rappresentanza; in secondo piano, raffigurazione di un particolare del dipinto di Guido Reni, "San Michele Arcangelo", Sant'Uso Protettore delle Forze di Polizia, dipinto custodito nella Chiesa di Santa Maria Immacolata Concezione in Roma. Nel campo di destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; in basso, il valore "5 EURO"; nel giro, la scritta "ASSOCIAZIONE NAZIONALE POLIZIA DI STATO".

Reverse: in the foreground, two figures representing ANPS, *Associazione Nazionale della Polizia di Stato* (*National Association of the State Police*), in their dress uniforms; in the background, detail from the painting representing "Saint Michael the Archangel", Patron Saint of Police Forces, an artwork by Guido Reni conserved in the Church of Saint Mary of the Immaculate Conception in Rome. On the right, "R", identifying the Mint of Rome; below, the value "5 EURO"; around, the inscription "ASSOCIAZIONE NAZIONALE POLIZIA DI STATO".

Fior di conio € 38

Emissione / Issue: 20/09*

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000560

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 ‰
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance ± 5 ‰
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	fior di conio / SU
Autore / Designer:	Silvia Petrassi
Tiratura / Mintage:	5.000 pz / 5,000 pcs
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse mill

*da confermare / to be confirmed

Per maggiori informazioni e aggiornamenti, vi invitiamo a visitare il sito <http://www.zecca.ips.it>. / For more information and updates, please visit our website <http://www.zecca.ips.it>

5
euro

900° Anniversario della consecrazione del Duomo di Pisa 1118-2018

*900th Anniversary of the consecration
of the Cathedral of Pisa 1118-2018*

D.M. n. 58946 - 05/12/2017

La cattedrale medievale di Santa Maria Assunta di Pisa, con il Battistero e la famosa Torre Pendente, testimonia il prestigio raggiunto dalla città quando era una delle più importanti Repubbliche Marinarie.

Iniziata dall'architetto Buscheto nel 1063, questo capolavoro del romanico pisano sorge al centro di piazza dei Miracoli, Patrimonio dell'Umanità UNESCO, e armonizza in modo straordinario elementi classici, gotici, lombardo-emiliani, bizantini e islamici.

The Medieval Cathedral of Santa Maria Assunta in Pisa, together with the Baptistery and the famous Leaning Tower, bears witness to the prestige achieved by the city as one of the most important Maritime Republics.

Architect Buscheto started building this masterpiece of Pisan Romanesque architecture in 1063 as an extraordinarily harmonious combination of classical, Gothic, Lombard-Emilian, Byzantine and Islamic elements. The Cathedral rises in the centre of the piazza dei Miracoli which is also a UNESCO Heritage Site.

diritto
obverse



Dritto: veduta di piazza dei Miracoli, con il Battistero, la Torre Pendente e il Duomo di Santa Maria Assunta, la Cattedrale medievale di Pisa. Alla base della Torre Pendente, il nome dell'autore "A. MASINI"; nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA".

Obverse: view of piazza dei Miracoli with the Baptistery, the Leaning Tower and Pisa Medieval Cathedral of Santa Maria Assunta. At the base of the Leaning Tower, the name of the designer "A. MASINI"; around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA".

rovescio
reverse



Rovescio: particolare del Duomo di Pisa, affiancato a una formella bronzea della Porta di San Ranieri del Duomo, realizzata da Bonanno Pisano. In alto, le date "1118 2018", rispettivamente anno della consecrazione del Duomo di Pisa e anno di emissione della moneta; nel campo di destra, in esergo, il valore "5 EURO"; nel giro, la scritta "CONSA CRAZIONE DEL DUOMO DI PISA".

Reverse: detail from Pisa Cathedral flanked by a bronze tile from the Cathedral's Door of Saint Ranieri by Bonanno Pisano. Above, the dates "1118 2018", the year of the Cathedral's consecration and that of the coin's issue respectively; in exergo, the value "5 EURO"; around, the inscription "CONSA CRAZIONE DEL DUOMO DI PISA".

Proof € 43

Emissione / Issue: 04/05

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000547

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

Metallo / Metal:

Titolo in millesimi / Fineness:

Peso / Weight:

Diametro / Diameter:

Finitura / Finish:

Autore / Designer:

Titatura / Mintage:

Bordo / Edge:

5 euro

argento / silver

legale / legal 925 - tolleranza / tolerance $\pm 3\%$

18 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$

32 mm

proof

Annalisa Masini

4.000 pz / 4.000 pcs

godonatura spessa continua / continuous coarse milled

VilleVenete - Veneto

Serie Italia delle Arti

The Venetian Villas - Veneto

Italy of Arts Series

5
euro

D.M. n. 58945 - 05/12/2017

La maestosa Villa Pisani è una straordinaria dimora settecentesca che si affaccia sull'incantevole Riviera del Brenta.

Definita la "Regina delle ville venete", ha ospitato dogi, re e imperatori e oggi è un museo nazionale che conserva arredi e opere d'arte del Settecento e dell'Ottocento, con un parco che incanta per le ardite scenografie, le originali architetture e il famoso labirinto di siepi, tra i più importanti d'Europa.

The majestic Villa Pisani is an imposing dwelling of the 17th century along the enchanting Riviera del Brenta.

After hosting doges, kings and emperors, today the "Queen of Venetian villas" is a national museum where 18th and 19th centuries furniture and works of art are conserved.

Villa Pisani's beauty is enhanced by an enchanting garden with its original architecture, ambitious settings and its famous hedge maze, which is one of the most important in Europe.

dritto
obverse

Dritto: veduta di Villa Pisani a Stra (Venezia), uno dei più celebri esempi di Villa Veneta della Riviera del Brenta, opera settecentesca degli architetti Girolamo Frigimelica-Roberti e Francesco Maria Preti. Al centro, particolare della fontana; nel campo di destra, in alto, il nome dell'autore "COLANERI"; in basso, su due righe, la scritta "VILLA/PISANI"; in esergo, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA", su due righe.

Obverse: view of Villa Pisani in Stra (Venice), one of the most famous examples of Venetian Villas along the Riviera del Brenta and an eighteenth-century work by the architects Girolamo Frigimelica-Roberti and Francesco Maria Preti. In the middle, detail of the fountain; upper right, the name of the designer "COLANERI"; below, in two lines, the inscription "VILLA/PISANI"; in esergo, in two lines, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA".

rovescio
reverse

Rovescio: il famoso labirinto di Villa Pisani, costituito da cerchi concentrici di siepi con al centro una torretta con doppia scala esterna elicoidale. In alto, il valore "5 EURO" e la scritta "ITALIA DELLE ARTI"; a sinistra "R", identificativo della Zecca di Roma e la scritta "VILLE VENETE"; a destra, l'anno di emissione "2018".

Reverse: Villa Pisani famous maze, which is made of concentric circles of box hedges and houses, in the middle, a small tower with an external double helical staircase. Above, the value "5 EURO" and the inscription "ITALIA DELLE ARTI"; on the left "R", identifying the Mint of Rome and the inscription "VILLE/VENETE"; on the right, the year of issue "2018".

Proof € 43

Emissione / Issue: 12/10

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000548

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	5 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Finesness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 %
Peso / Weight:	18 g - tolleranza / tolerance ± 5 %
Diametro / Diameter:	32 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Maria Carmela Colaneri
Tiratura / Mintage:	4.000 pz / 4,000 pcs
Bordo / Edge:	godronatura spessa continua / continuous coarse milled

10

euro

Cattedrale di Trani - Puglia

Serie Italia delle Arti

Trani Cathedral - Apulia

Italy of Arts Series

D.M. n. 98944 - 05/12/2017

La Basilica Cattedrale di Santa Maria Assunta di Trani si erge altissima su un lembo di terra che si allunga sullo splendido mare azzurro dell'Adriatico.

Eccellente esempio di architettura romanico-pugliese in pietra calcarea chiara, la Basilica è divenuta, proprio grazie alla sua singolare posizione, una delle più famose al mondo, sentinella di questa caratteristica città della Puglia.

The Cathedral of Santa Maria Assunta of Trani stands out above a strip of land stretching on the wonderful blue Adriatic Sea. Due to its location, this fine example of Romanesque-Apulian architecture made of a light coloured limestone has become one of the most famous cathedrals in the world and also a sentinel guarding the town.

diritto
obverse



Dritto: la Cattedrale di Santa Maria Assunta di Trani, autorevole esempio di architettura romanico-pugliese. Ad arco, decorazioni tratte da sculture della Cattedrale. Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA"; a sinistra, il nome dell'autore "U. PERNAZZA".

Obverse: the Cathedral of Santa Maria Assunta, a masterful example of Apulian-Romanesque architecture. Arch-shaped decorations drawn from the Cathedral's sculptures. Around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA"; on the left, the name of the designer "U. PERNAZZA".

rovescio
reverse



Rovescio: composizione con elementi architettonici decorativi tipici dell'architettura romanico-pugliese tratti dalla Cattedrale di Santa Maria Assunta di Trani. Al centro, racchiuso in una cornice concentrica in cui è riportata la scritta "ITALIA DELLE ARTI", il valore "10 EURO"; nel campo di sinistra, in verticale, l'anno di emissione "2018"; nel campo di destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; in basso, la scritta "TRANI".

Reverse: composition of architectural decorative elements from the Apulian-Romanesque Cathedral of Santa Maria Assunta in Trani. In the middle, within a concentric frame bearing the inscription "ITALIA DELLE ARTI", the value "10 EURO"; on the left, vertically, the year of issue 2018; on the right, "R", identifying the Mint of Rome; below, the inscription "TRANI".

Proof € 55

Emissione / Issue: 09/07

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000549

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	10 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 %
Peso / Weight:	22 g - tolleranza / tolerance ± 5 %
Diametro / Diameter:	34 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Uliana PernaZZa
Tiratura / Mintage:	4.000 pz. / 4.000 pcs
Bordo / Edge:	godronatura spessa discontinua / discontinuous coarse milled

Il Barocco
Serie Europa Star Programme
The Baroque
Europa Star Programme Series

10
euro

D.M. n. 98875 - 04/12/2017

Il Seicento trova la sua massima espressione nel Barocco, un movimento culturale e artistico nato a Roma intorno al terzo decennio del XVII secolo che intese superare le figure lineari e perfette dei modelli classici con forme più ardite, complesse ed elaborate. L'esuberanza e la teatralità, la tensione drammatica e i forti contrasti di chiaroscuro ne contraddistinguono lo stile in un'epoca che amava rappresentarsi e celebrarsi fastosamente.

The Baroque, an artistic and cultural movement flourishing in Rome around the third decade of the 17th century as its highest expression, was moved by the aim to surpass the perfect, smooth figures from the Classical period with more daring, rich and elaborate forms.

Exuberance and theatricality, dramatic tension and strong light-and-shade contrasts are distinguishing features of an age inclined to be represented and celebrated gorgeously.

diritto
obverse



rovescio
reverse



Dritto: all'interno di un cerchio inserito in una stella a cinque punte, volto femminile che rappresenta l'Italia, con elementi figurativi tratti dallo stemma della Repubblica Italiana: ruota dentata e rami di quercia e ulivo. In alto, tra due punte della stella, una corona turrita; in basso, il logo di Europa Star Programme e il nome dell'autore "COLANERI"; in basso, a destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA".

Obverse: within a circle inscribed in a five-pointed star, a woman face representing Italy, with figurative elements drawn from the emblem of the Italian Republic: the cogwheel, oak and olive branches. Above, between two points of the star, a towered crown; below, the Europa Star Programme logo and the name of the designer "COLANERI"; below, on the right, "R", identifying the Mint of Rome; around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA".

Rovescio: particolare della statua di Santa Veronica realizzata da Francesco Mochi (Basilica di San Pietro in Vaticano), che si intreccia con diversi elementi decorativi architettonici berniniani e borrominiani, rappresentativi dell'arte barocca. Nel campo di sinistra, in verticale, la scritta "IL BAROCCO"; in alto, il valore "10 EURO" e l'anno di emissione "2018"; in basso, il nome dell'autore "COLANERI".

Reverse: detail from the statue of Santa Veronica by Francesco Mochi (Basilica of Saint Peter's in the Vatican) mingled with sculptural decorative elements by Bernini and Borromini which are representative of Baroque art. On the left, vertically, the inscription "IL BAROCCO"; above, the value "10 EURO" and the year of issue "2018"; below, the name of the designer "COLANERI".

Proof € 55

Emissione / Issue: 22/02

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-00053

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

10 euro

Metallo / Metal:

argento / silver

Titolo in millesimi / Finesness:

legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 %

Peso / Weight:

22 g - tolleranza / tolerance ± 5 %

Diametro / Diameter:

34 mm

Finitura / Finish:

proof

Autore / Designer:

Maria Carmela Colaneri

Tiratura / Mintage:

4.500 pz / 4.500 pcs

Bordo / Edge:

godronatura spessa discontinua / discontinuous course milled

10

euro

2018 FIFA World Cup Russia™

D.M. n. 76520 - 10/10/2017

La fase finale della ventunesima edizione dei Mondiali FIFA si svolgerà in Russia, tra il 14 giugno e il 15 luglio 2018.

Un appuntamento atteso da milioni di appassionati in tutto il mondo che vedranno trentadue nazionali dei cinque continenti contendersi il massimo trofeo negli stadi di undici città russe.

The final phase of the 21st FIFA World Cup™ will take place in Russia from 14th June to 15th July 2018. An important date for millions of football fans around the globe, eager to see thirty-two national teams from the five continents compete in the stadiums of eleven Russian host cities for the most important trophy.

diritto
obverse



rovescio
reverse



Dritto: all'interno di un pallone di calcio, è riprodotta una sequenza di azioni di gioco relative alla manifestazione sportiva dei Mondiali FIFA in Russia.

A destra, il nome dell'autore "V. DE SETA"; nel giro "REPUBBLICA ITALIANA".

Obverse: a sequence of football moves relating to the 2018 FIFA WORLD CUP™ sporting event in Russia are reproduced on a soccer ball.

On the right, the name of the designer "V. DE SETA"; around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA".

Rovescio: raffigurazione di alcuni elementi figurativi delle città russe ospitanti l'evento dei Mondiali FIFA, con al centro il logo ufficiale della manifestazione sportiva "2018 FIFA WORLD CUP RUSSIA™".

Nel campo di sinistra "R", identificativo della Zecca di Roma; in esergo il valore 10 EURO.

Reverse: figurative elements representing the Russian cities that host the World Cup encircle the official logo of the "2018 FIFA WORLD CUP RUSSIA™" sporting event.

On the left, the letter "R", identifying the Mint of Rome; in exergue, the value "10 EURO".

Loghi, stemmi, mascotte, poster e trofei dei prodotti ufficiali FIFA World Cup™ ©FIFA, sono copyright e/o marchi FIFA. Tutti i diritti riservati.

©FIFA, FIFA's Official Licensed Product Logos, and the Emblems, Mascots, Posters and Trophies of the FIFA World Cup™ tournaments are copyrights and/or trademarks of FIFA. All rights reserved.

Proof € 55

Emissione / Issue: 02/01

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-00051

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	10 euro
Metallo / Metal:	argento / silver
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 ‰
Peso / Weight:	22 g - tolleranza / tolerance ± 5 ‰
Diametro / Diameter:	34 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Valerio De Seta
Trattura / Mintage:	30.000 pz / 30,000 pcs
Bordo / Edge:	godronatura spessa discontinua / discontinuous coarse milled

Marco Polo

Serie Esploratori

Marco Polo

Explorers Series

10

euro

Marco Polo, nato nella Repubblica di Venezia nel 1254, è stato uno dei più grandi viaggiatori ed esploratori di tutti i tempi.

Insieme al padre Niccolò e allo zio Matteo, Marco Polo percorse la Via della Seta e giunse in Cina. Raccolse i suoi appunti di viaggio e le descrizioni dei luoghi attraversati nel "Libro delle Meraviglie", conosciuto anche come "Il Milione", che ispirò i viaggi di Cristoforo Colombo e rappresentò un'importante fonte di informazioni per la composizione del famoso Mappamondo di Fra Mauro.

Born in the Republic of Venice in 1254, Marco Polo is considered one of the greatest voyagers and explorers of all time.

Together with his father Niccolò and his uncle Matteo, he travelled along the Silk Road and reached China. He collected his travel journals and descriptions of the places he visited in the "Book of the Marvels of the World", also known as "The Travels of Marco Polo". This work inspired Cristoforo Colombo's journeys and represented an important source of information also for the composition of the famous Fra Mauro map of the world.

diritto
obverse



Diritto: ritratto di Marco Polo, da un particolare di un mosaico di Palazzo Tursi a Genova realizzato da Enrico Podio. In secondo piano, elementi stilizzati di architettura orientale con motivi floreali. Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA"; nel campo di sinistra, il nome dell'autore "PETRASSI".

Obverse: portrait of Marco Polo, from a detail of a mosaic by Enrico Podio in Tursi Palace, Genoa. In the background, stylized elements of oriental architecture with floral decorations.

Around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA"; on the left, the name of the designer "PETRASSI".

rovescio
reverse



Rovescio: il viaggio della famiglia di Marco Polo attraverso l'Oriente fino alla corte dell'Imperatore Kublai Khan, in una composizione con particolare delle miniature tratte dal "Libro delle Meraviglie" di Marco Polo e Rustichello da Pisa, conservato presso la Biblioteca Nazionale di Francia, a Parigi. In alto, la scritta "MARCO POLO" e ideogrammi cinesi recanti la scritta MARCO POLO; al centro, "R", identificativo della Zecca di Roma; nel campo di destra, il valore "10 EURO"; in esergo, l'anno di emissione "2018".

Reverse: Marco Polo's family on its journey through the East to the court of Emperor Kublai Khan in a composition with details of the miniatures drawn from the "Book of the Marvels of the World" by Marco Polo and Rustichello da Pisa, a work conserved at the Bibliothèque Nationale de France in Paris.

Above, the inscription "MARCO POLO" and Chinese ideograms meaning MARCO POLO; in the centre, "R", identifying the Mint of Rome; on the right, the value "10 EURO"; in esergo, the year of issue "2018".

Proof € 55,00

Emissione / Issue: 12/10*

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000550

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:

10 euro

Metallo / Metal:

argento / silver

Titolo in millesimi / Fineness:

legale / legal 925 - tolleranza / tolerance ± 3 ‰

Peso / Weight:

22 g - tolleranza / tolerance ± 5 ‰

Diametro / Diameter:

34 mm

Finitura / Finish:

proof

Autore / Designer:

Silvia Petrassi

Tiratura / Mintage:

5.000 pz. / 5,000 pcs*

Bordo / Edge:

godronatura spessa discontinua / discontinuous coarse milled

*da confermare / to be confirmed

Per maggiori informazioni e aggiornamenti, vi invitiamo a visitare il sito <http://www.zecca.it>. / For more information and updates, please visit our website <http://www.zecca.it>.

10

euro

Traiano

Serie Imperatori Romani

Trajan

Roman Emperors Series

D.M. n. 98874 - 04/12/2017

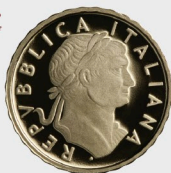
Marco Ulpio Nerva Traiano, unanimemente riconosciuto come uno dei migliori imperatori romani, fu definito *Optimus Princeps* già dai suoi contemporanei.

Regnò dal 98 al 117 quando l'Impero romano, grazie alle sue opere e alle sue grandi capacità militari, amministrative e politiche, raggiunse la sua massima estensione territoriale, economica e culturale.

Marcus Ulpius Nerva Traianus, universally recognized as one of the greatest Roman emperors, was declared *Optimus Princeps* already during his lifetime.

He was Roman Emperor from 98 to 117 A.D. Thanks to Trajan's actions and to his great military, administrative and political capabilities, under his reign the empire reached its maximum territorial, economic and cultural extent.

dritto
obverse



rovescio
reverse



Dritto: profilo rivolto a destra dell'Imperatore Marco Ulpio Nerva Traiano, che regnò dal 98 al 117 d.C. Nel giro la scritta "REPVBBLICA ITALIANA".

Obverse: right-facing portrait of Marcus Ulpius Nerva Traianus, Roman Emperor from 98 to 117 A.D. Around the inscription "REPVBBLICA ITALIANA".

Rovescio: arco onorario di Traiano a Benevento, innalzato, su delibera del Senato Romano, nel punto di giunzione tra la via Appia e la via Traiana, su un percorso che da Roma portava al porto di Brindisi; venne completato, come si legge nell'iscrizione posta sull'attico, nel 114 d.C. Nel campo, entro il fornice, "R", identificativo della Zecca di Roma; a sinistra, il valore "10", a destra, "EVRO"; in alto, l'anno di emissione "2018"; in esergo, la scritta "TRAIANVS" e il nome dell'autore "MOMONI".

Reverse: the triumphal arch of Trajan in Beneventum, erected by resolution of the Roman Senate at the junction of via Appia and via Traiana, on a route connecting Rome to the port of Brindisi. As attested by the inscriptions on the attic, the arch was completed in 114 A.D. In the field, within the arch, "R", identifying the Mint of Rome; on the left, the value "10", on the right, "EVRO"; above, the year of issue "2018"; in exergue, the inscription "TRAIANVS" and the name of the designer "MOMONI".

Proof € 160

Emissione / Issue: 22/02

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-00055

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	10 euro
Metallo / Metal:	oro / gold
Titolo in millesimi / Fineness:	legale / legal 900 - tolleranza / tolerance $\pm 1\%$
Peso / Weight:	3 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	13,85 / 13,85 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Claudia Momoni
Tiratura / Mintage:	1.500 pz / 1.500 pcs
Bordo / Edge:	scallop

Artemisia Gentileschi

Serie Le Donne nell'Arte

Artemisia Gentileschi

Women in Art Series

20

euro

D.M. n. 58948 - 05/12/2017

Le opere di Artemisia Gentileschi rappresentano un eccezionale viaggio nell'arte barocca del XVII secolo, in cui la sublime e originale tecnica della pittrice coniuga l'esperienza dei suoi contemporanei e degli antichi maestri.

Artista straordinaria e donna di temperamento, icona dell'affermazione del talento femminile, Artemisia racconta di donne coraggiose e determinate e incanta per i colori, le luci e le ombre di caravaggesca memoria.

Through the works of Artemisia Gentileschi an extraordinary journey unfolds into the Baroque art of the 17th century: the artist's original and sublime painting technique combines the experience of her contemporaries with that of the old masters.

An amazing artist and a woman of temperament, an icon of women struggling for their talent to be recognized, Artemisia tells the story of courageous and determined women and enchants with the use of colours, light effects and shadows reminiscent of Caravaggio.

diritto
obverse



Dritto: particolare dell'autoritratto di Artemisia Gentileschi come suonatrice di liuto con un turbante in testa (Wadsworth Atheneum Museum Hartford, Stati Uniti). Nel giro, la scritta "REPUBBLICA ITALIANA" ed elementi decorativi; in basso, a destra, nell'opera rappresentata, il nome dell'autore "CASSOL".

Obverse: detail from the self-portrait of Artemisia Gentileschi as a woman playing a lute and wearing a turban (Wadsworth Atheneum Museum at Hartford, United States). Around, the inscription "REPUBBLICA ITALIANA" and decorative elements; lower right, in the painting reproduced, the name of the designer "CASSOL".

rovescio
reverse



Rovescio: particolare del dipinto "Giuditta e l'ancella con la testa di Oloferne" (Galleria Palatina, Palazzo Pitti, Firenze). In alto, le scritte "DONNE NELL'ARTE" e "ARTEMISIA GENTILESCHI"; nel campo di destra, "R", identificativo della Zecca di Roma; in esergo, il valore "20 EURO" e l'anno di emissione "2018".

Reverse: detail from the painting "Judith and her maid with the head of Holoferne" (Palatine Gallery, Palazzo Pitti, Florence). Above, the inscription "DONNE NELL'ARTE" and "ARTEMISIA GENTILESCHI"; on the right, "R", identifying the Mint of Rome; in exergue, the value "20 EURO" and the year of issue "2018".

Proof € 315

Emissione / Issue: 09/07

Cod. mat. / Mat. code: 48-2MS10-000556

SPECIFICHE

SPECIFICATIONS

Valore nominale / Denomination:	20 euro
Metallo / Metal:	oro / gold
Titolo in millesimi / Finesness:	legale / legal 900 - tolleranza / tolerance $\pm 1\%$
Peso / Weight:	6,451 g / 6,451 g - tolleranza / tolerance $\pm 5\%$
Diametro / Diameter:	21 mm
Finitura / Finish:	proof
Autore / Designer:	Maria Angela Cassol
Tiratura / Mintage:	1.200 pz / 1,200 pcs
Bordo / Edge:	zigrinatura fine / fine milled

CREDITI/CREDITS

- 70° Anniversario dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana / *70th Anniversary of the entry into force of the Italian Constitution* - 2 euro
- Foto firma Costituzione della Repubblica Italiana: © Archivio Luigi Leonini/Archivi Alinari
- *Photograph of the signing of the Constitution of the Italian Republic*: © Archivio Luigi Leonini/Archivi Alinari
- 70° Anniversario dell'entrata in vigore della Costituzione Italiana / *70th Anniversary of the entry into force of the Italian Constitution* - 5 euro
- Le opere di Cesare Maccarri sono riprodotte su gentile concessione del Senato della Repubblica
- *Works by Cesare Maccarri reproduced courtesy of the Senate of the Italian Republic*
- Tesori artistici di Amatrice / *Art treasures of Amatrice*
- Le opere architettoniche e artistiche di Amatrice sono riprodotte su gentile concessione della Diocesi di Rieti
- *Architectural and artistic works reproduced courtesy of the Diocese of Rieti*
- 50° Anniversario della fondazione dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato / *50th Anniversary of the foundation of the National Association of the State Police*
- Il dipinto di Guido Reni "San Michele Arcangelo" è riprodotto su gentile concessione del Ministero dell'Interno – Fondo Edifici di Culto
- *"San Michele Arcangelo" painting by Guido Reni reproduced courtesy of the Ministero dell'Interno – Fondo Edifici di Culto*
- 900° Anniversario della consacrazione del Duomo di Pisa 1118-2018 / *900th Anniversary of the consecration of the Cathedral of Pisa 1118-2018*
- Il Duomo di Pisa e i monumenti di piazza dei Miracoli sono riprodotti su gentile concessione dell'Opera Primaziale Pisana
- *Cathedral of Pisa and monuments in piazza dei Miracoli reproduced courtesy of the Opera Primaziale Pisana*
- Ville Venete - Veneto - Serie Italia delle Arti / *The Venetian Villas - Veneto - Italy of Arts Series*
- Villa Pisani è riprodotta su gentile concessione del Polo Museale del Veneto
- *Villa Pisani reproduced courtesy of the Polo Museale del Veneto*
- Il Barocco - Serie Europa Star Programme / *The Baroque - Europa Star Programme Series*
- Foto statua Santa Veronica: © Aurelio Amendola/Archivi Alinari
- *Photograph of the statue of Santa Veronica*: © Aurelio Amendola/Archivi Alinari
- 2018 FIFA World Cup Russia™
- Loghi, stemmi, mascotte, poster e trofei dei prodotti ufficiali FIFA World Cup™ ©FIFA, sono copyright e/o marchi FIFA. Tutti i diritti riservati.
- ©FIFA, FIFA's Official Licensed Product Logos, and the Emblems, Mascots, Posters and Trophies of the FIFA World Cup™ tournaments are copyrights and/or trademarks of FIFA. All rights reserved.
- Il logo ufficiale "2018 FIFA World Cup Russia™" è stato riprodotto su gentile concessione della FIFA e della MDM (Münzhandels-gesellschaft MbH & Co. KG Deutsche Münze)
- *"2018 FIFA World Cup Russia™" official logo manufactured under license by FIFA and MDM (Münzhandels-gesellschaft MbH & Co. KG Deutsche Münze)*
- Marco Polo - Serie Esploratori / *Marco Polo - Explorers Series*
- Il ritratto di Marco Polo è riprodotto su gentile concessione dei Musei di Strada Nuova di Genova
- *Portrait of Marco Polo reproduced courtesy of the Musei di Strada Nuova in Genoa*
- Particolare del Libro delle Meraviglie: © World History Archive/Archivi Alinari
- *Detail from the Book of the Marvels of the World*: © World History Archive/Archivi Alinari
- Traiano - Serie Imperatori Romani / *Trajan - Roman Emperors Series*
- Il profilo dell'Imperatore Traiano è riprodotto su gentile concessione del Museo Nazionale Romano
- *Emperor Trajan's profile reproduced courtesy of the Museo Nazionale Romano*
- L'arco di Traiano di Benevento è riprodotto su gentile concessione della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento
- *Triumphal arch of Trajan in Benevento reproduced courtesy of the Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio for the provinces of Caserta and Benevento*
- Artemisia Gentileschi - Serie Le donne nell'Arte / *Artemisia Gentileschi - Women in Art Series*
- Il dipinto "Giuditta e l'ancella con la testa di Oloferne" è riprodotto su gentile concessione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
- *"Judith and her maid with the head of Holofernes" painting reproduced courtesy of the Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*
- L'Autoritratto di Artemisia Gentileschi come suonatrice di liuto: © Fine Art Images /Archivi Alinari
- *Self-portrait of Artemisia Gentileschi as a woman playing a lute*: © Fine Art Images /Archivi Alinari

Scarica il modulo e ordina subito le tue monete!

DOWNLOAD

Oppure visita <http://www.zecca.ipzs.it/resources/monetazione/ModuloOrdine2018.pdf>

UFFICIO VENDITE/SALES DEPARTMENT

+39 06 8508 3715 - +39 06 8508 2827

italianmint@ipzs.it

www.ipzs.it

@IPZS 

PoligraficoeZeccadelloStato 

IstitutoPoligraficoeZeccadellostato 

Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato 

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO S.p.A.

Società per azioni con socio unico - Capitale sociale € 340.000.000 i.v.

Partita IVA n. 00880711007 - Codice fiscale e R.I. 00399810589 - R.E.A. 86629

Sede legale: Via Salaria, 691 - 00138 - Roma - Tel. 06 85081 - protocollo@pec.ipzs.it - Fax 06 85082517 / 85082626 - N. VERDE 800864035

Società con Sistemi di Gestione Certificati UNI EN ISO 9001, BS OHSAS 18001 e UNI EN ISO 14001

